

ATA DA 033ª SESSÃO ESPECIAL DA  
2ª SESSÃO LEGISLATIVA DA 18ª LEGISLATURA  
REALIZADA EM 27 DE OUTUBRO DE 2016, EM HOMENAGEM A  
ASSOCIAÇÃO CORAL ALEGRIA DE CANTAR DE CHAPECÓ  
PRESIDÊNCIA DO SENHOR DEPUTADO GELSON MERISIO

O SR. PRESIDENTE (Deputado Cesar Valduga) -  
Invocando a proteção de Deus, declaro aberta a  
presente sessão especial.

Convido para compor a mesa as autoridades que  
serão nominadas a seguir:

Senhor presidente da Associação Coral Alegria  
de Cantar, Almir Domingos Mattiello;

(Palmas)

Senhor presidente da Associação Coral Alegria  
de Cantar no período de 2003 a 2006, Valdomiro  
Lehr;

(Palmas)

Senhor presidente da Associação Coral Alegria  
de Cantar no período de 2011 a 2012, Altino Hour  
Merisio;

(Palmas)

Senhora presidente da Associação Coral Alegria  
de Cantar no período de 2013 a 2014, Neli Carniel.

(Palmas)

Excelentíssimas autoridades, senhoras,  
senhores, a presente sessão especial em homenagem  
à Associação Coral Alegria de Cantar, de Chapecó,  
foi convocada por solicitação deste deputado e  
aprovada por unanimidade pelos demais  
parlamentares desta Casa.

Neste momento, teremos a interpretação do Hino  
Nacional pelo coral da Assembleia Legislativa, sob  
a regência do maestro Reginaldo da Silva.

(Procede-se à interpretação do hino.)

Queremos, neste momento, agradecer a presença  
do ex-reitor da nossa querida Unochapecó, Gilberto  
Agnolin, prestigiando este momento tão importante  
do nosso Coral Alegria de Cantar, de Chapecó.

Saudamos também os coralistas do coral da  
Assembleia Legislativa que sempre com grande  
brilhantismo se apresentam nesta Casa e também os  
nossos convidados.

Neste momento, faço o uso da palavra na qualidade de autor do requerimento que ensejou a presente sessão.

Gostaria, mais uma vez, de cumprimentar senhores e senhoras e também convidados do nosso Coral.

(Passa a ler.)

"Uma das expressões culturais mais bonitas produzidas pela humanidade é o canto.

O ser humano canta e ama música. Ela enche nossos corações, torna-nos mais dóceis e próximos da natureza, onde pássaros, o som de uma suave chuva, as ondas do mar, unem-se conosco para sermos um, uma divina criação. Tudo o que Deus criou canta o seu amor.

O coro é o mais antigo entre os agentes sonoros coletivos. Antigos documentos do Egito e da Mesopotâmia mostram a existência de uma prática de coral ligada aos cultos religiosos e danças sagradas. [*Degravação: Marina s. Proner*]

A música, ao longo da história da humanidade, constitui um fenômeno cultural de múltiplas dimensões, marcando com emoção a vida das pessoas em vários momentos, constituindo-se assim numa das mais valiosas formas de expressão da humanidade, pois é o idioma da solidariedade e da fraternidade. É a prova da identidade de um povo. É o perpetuar de sua história.

Na pré-história o ser humano já produzia uma forma de música que lhe era essencial, pois sua produção cultural constituída de utensílios do dia a dia, não lhe bastava. Era na arte que o ser humano encontrava campo fértil para projetar seus desejos, medos, e outras sensações que fugiam à razão.

Diferentes fontes arqueológicas em pinturas, gravuras e esculturas, apresentam imagens de músicos, instrumentos e dançarinos em ação. Das grandes civilizações do mundo antigo, foram encontrados vestígios da existência de grupos musicais em diferentes formas de documentos.

Os sumérios, que tiveram o auge de sua cultura na bacia Mesopotâmia, a milhares de anos antes de Cristo, utilizavam em sua liturgia, hinos e salmos

cantados, influenciando as culturas, babilônica, Caldéia e Judaica, que mais tarde se instalaram naquela região.

Na Ásia, há 3.000 anos antes de Cristo, a música se desenvolvia com expressividade nas culturas chinesa e indiana.

Os chineses acreditavam no poder mágico da música, como um espelho fiel da ordem universal.

Já na Índia, por volta de 800 anos antes de Cristo, a música era considerada extremamente vital. Possuíam uma música sistematizada em tons e semitons, e já reconheciam o seu poder curativo.

Os corais são a expressão da coletividade de quem ama o canto, a capacidade de nos reunirmos para exercitar uma das mais antigas paixões da humanidade, que é a música.

Nesse sentido, quero demonstrar minha enorme alegria de ter os senhores e senhoras, membros do coral Alegria de Cantar, um coral que faz parte da minha vida e da cultura chapecoense. A Associação Coral Alegria de Cantar foi fundada no ano de 2003 e tem como lema 'levar a alegria através do canto'.

Seus primeiros membros eram componentes do Grupo de Cantos Anunciação, e foi no dia 3 de fevereiro de 2003, no salão de festas da Igreja Cristo Rei, no bairro Presidente Médice, que tudo se iniciou. Sob o comando do maestro Erno José Franken, o coral foi o responsável por organizar o primeiro Encontro Mariano de Corais na cidade de Chapecó, em 2005. Três anos depois, o grupo teve sua utilidade pública reconhecida por esta casa.

O coral Alegria de Cantar foi o responsável por mais dois encontros marianos em Chapecó, o segundo em 2010 e o terceiro neste ano de 2016.

Em reconhecimento às inúmeras apresentações e viagens do coral Alegria de Cantar, neste ano, pelo lindo trabalho de levar a cultura do oeste do estado a todo o Brasil, esta Casa Legislativa tem a grata satisfação de fazer esta homenagem."

Homenagem a esse trabalho tão lindo que vocês desenvolvem, cantam e encantam a todos nós, brasileiros, a todos nós chapecoenses, a todos nós catarinenses, esse coral que realmente tem uma

energia e que, acima de tudo, tem um sentimento que move a todos nós, catarinenses.

Por isso mesmo, professor Gilberto, foi aqui nesta Casa, que foi aprovado por unanimidade, todos os 40 deputados aprovaram essa propositura, para que neste dia de hoje nós pudéssemos fazer esta sessão especial.

Então, nós queremos dizer que é uma honra muito grande, não só como padrinho, mas quando era vereador, em Chapecó, em homenagear este coral, que realmente é o orgulho de todos nós, catarinenses. E a partir do momento que uma homenagem acontece nesta Casa, também aumenta a responsabilidade para com todos nós. Quero dizer que é um coral que orgulha todos os catarinenses, e que tenho toda certeza de que vai levar o canto e o encanto a todos nós.

Quero dizer aos nossos componentes, aos nossos presidentes, aos nossos ex-presidentes, a nossa ex-presidente Neli - que sempre me motivou à música, inclusive lembro-me do Grupo Litúrgico, quando eu cantava lá no bairro São Cristóvão - que sempre fui um defensor do resgate das nossas raízes.

E vocês, todos os dias, resgatam a nossa cultura através do canto, encantando a todos nós, catarinenses, encantando a todos nós, chapecoenses, e que esta homenagem, não é porque está sendo feita por este deputado, ou pelos 40 deputados, esta homenagem é de vocês, porque vocês realmente merecem.

O nosso forte abraço! Obrigado pela vinda de vocês, que vieram lá de Chapecó; o nosso maestro que veio lá de Rio Grande, lá de Frederico Westphalen, que ainda esta noite vai até Chapecó e depois viaja para Frederico, e que se locomoveu junto com vocês para este momento tão importante que, sem dúvida nenhuma, vai ficar registrado nos Anais desta Casa.

O nosso muito obrigado!

(Palmas)

(SEM REVISÃO DO ORADOR)

Neste momento, convido o mestre-de-cerimônias, Marcos Roberto Pereira, para proceder à nominata dos homenageados desta noite.

O SR. MESTRE-DE-CERIMÔNIAS (Marcos Roberto Pereira) - Senhoras e senhores, boa-noite!

Neste momento, o Poder Legislativo catarinense, em sessão especial, presta homenagem à Associação Coral Alegria de Cantar, de Chapecó, por sua relevante atuação no estímulo à arte, através do cultivo do canto orfeônico, popular, religioso e comunitário, motivo de orgulho para o povo de Chapecó e de toda Santa Catarina.

Convido o senhor deputado Cesar Valduga para fazer a entrega das homenagens.

Convido para receber a homenagem pela Associação Coral Alegria de Cantar, o senhor presidente Almir Domingos Mattiello.

(Procede-se à entrega da homenagem.)

(Palmas) [*Degravação - Taquígrafa: Sara*]

Dando continuidade à solenidade, o Poder Legislativo catarinense presta homenagem às personalidades por sua importante dedicação e empenho no estímulo da arte musical e que muito contribuíram com a trajetória de sucesso da Associação homenageada.

Convido para receber a homenagem a senhora Neli Carniel, presidente da Associação no período de 2013 a 2014.

(Procede-se à entrega da homenagem.)

(Palmas)

Convido para receberem a homenagem os senhores Altino Hour Merisio e Dirce Angelina Merisio, casal presidente na gestão 2011 a 2012.

(Procede-se à entrega da homenagem.)

(Palmas)

Convido para receberem a homenagem os senhores Almir Domingos Matiello e Darcila de Fátima Matiello, casal presidente no período de 2007 a 2010.

(Procede-se à entrega da homenagem.)

(Palmas)

Convido para receberem a homenagem os senhores Valdomiro Lehr e Jurema Lehr, casal presidente na gestão 2003 a 2006.

(Procede-se à entrega da homenagem.)

(Palmas)

Convido para receber a homenagem o senhor Erno José Franken, primeiro maestro da instituição homenageada. Por onze anos dedicou-se a reger o Coral Alegria de Cantar - 2003 a 2014 -, neste ato representado por Junior Vicente Franken.

(Procede-se à entrega da homenagem.)

(Palmas)

Convido para receberem a homenagem os senhores Otávio Carminatti e Elza Rigatti Carminatti, casal de padrinhos da Associação homenageada.

(Procede-se à entrega da homenagem.)

(Palmas)

Convido para receberem a homenagem os senhores Paulinho da Silva e Marilei Martins de Quadros, casal de padrinhos do coral, neste ato representados por Gilberto Agnolin.

(Procede-se à entrega da homenagem.)

(Palmas)

Convido para receberem a homenagem os senhores Alziro Rehbein e Maria Fatima Rehbein, casal de colaboradores.

(Procede-se à entrega da homenagem.)

(Palmas)

Convido para receber a homenagem o senhor Juliano Alves Maciel, maestro do Coral Alegria de Cantar.

(Procede-se à entrega da homenagem.)

(Palmas)

A seguir, o Parlamento catarinense fará a entrega de certificados a personalidades pela relevante contribuição à Associação Coral Alegria de Cantar.

Passaremos à entrega dos certificados aos membros do Coral Alegria de Cantar, de Chapecó.

Convido para receber o certificado o senhor Aires Damo Castelli.

(Procede-se à entrega do certificado.)

(Palmas)

Convido para receber o certificado a senhora Ana Ilda Peron.

(Procede-se à entrega do certificado.)

(Palmas)

Convido para receber o certificado a senhora Anita Mossmann.

(Procede-se à entrega do certificado.)

(Palmas)

Convido para receber o certificado o senhor Deoclécio José Nichel.

(Procede-se à entrega do certificado.)

(Palmas)

Convido para receber o certificado a senhora Ilma Maria Rossoni Fiorentin.

(Procede-se à entrega do certificado.)

(Palmas)

Convido para receber o certificado a senhora Iselda Polli Matiello.

(Procede-se à entrega do certificado.)

(Palmas) [*Degração - Taquígrafa: Cristiany*]

Convido para receber o certificado a senhora Ilsene Maria Nichel.

(Procede-se à entrega do certificado.)

(Palmas)

Convido para receber o certificado a senhora Maria Idalina Lima Paz.

(Procede-se à entrega do certificado.)

(Palmas)

Convido para receber o certificado a senhora Maria Santina Rostirolla.

(Procede-se à entrega do certificado.)

(Palmas)

Convido para receber o certificado a senhora Marlene Teresinha Magro Pocai.

(Procede-se à entrega do certificado.)

(Palmas)

Convido para receber o certificado a senhora Neide Begnini Mocelin.

(Procede-se à entrega do certificado.)

(Palmas)

Convido para receber o certificado o senhor Nilson Scheid.

(Procede-se à entrega do certificado.)

(Palmas)

Convido para receber o certificado a senhora Odete Teresinha Mafessoni.

(Procede-se à entrega do certificado.)

(Palmas)

Convido para receber o certificado o senhor Paulo Roberto Marzarotto.

(Procede-se à entrega do certificado.)

(Palmas)

Convido para receber o certificado a senhora Rosely Catarina Fritzen Scheid.

(Procede-se à entrega do certificado.)

(Palmas)

Convido para receber o certificado a senhora Sirlei Pinheiro Lima.

(Procede-se à entrega do certificado.)

(Palmas)

Agradeço ao sr. deputado Cesar Valduga.

Seriam homenageados também nesta noite: sr. Odenir Petroli, sra. Neide Onguero Fiorentin, sr. Inácio Arenhart, sr. Aquiles Tonini e sra. Andrea Conceição Duarte.

Dando continuidade à solenidade, o Coral Alegria de Cantar brindará a todos com as apresentações das seguintes canções: *Lá mêscola de la polenta e Ainda existe um lugar*, sob a regência do maestro Juliano Alves Maciel.

(Procede-se à interpretação das músicas.)

(Palmas) [*Degravação: Cinthia de Luca*]

Esta sessão está sendo transmitida ao vivo pela TVAL e durante a semana será reprisada. Acompanhem a programação!

Muito obrigado!

O SR. PRESIDENTE (Deputado Cesar Valduga) - Dando continuidade, convido para fazer uso da palavra em nome dos homenageados, o sr. Alziro Rehbein, colaborador do Coral Alegria de Cantar.

O SR. ALZIRO REHBEIN - Eu gostaria de cumprimentar o deputado Cesar Valduga; os membros da mesa, sra. Neli Carniel, sr. Valdomiro Lehr; sr. Altino Hour Merisio, sr. Almir Domingos Mattiello; e também cumprimentar o nosso amigo Gilberto Agnolin, muito obrigado pela presença; os coralistas; o coral da Assembleia; todos os nossos convidados e os homenageados.

Então, como o Valduga colocou aqui o nosso caminho desde lá do início, aquele grupo que a Neli, que é a nossa incentivadora, nós tínhamos um grupo de trabalho e surgiu a ideia de se formar um

coral e isso nos animou bastante, mas faltava o principal, que era o nosso maestro. Quem nos iria ensinar a cantar? Alguma coisa nós tínhamos aprendido com ela, era um grupo bastante animado e fomos buscar no oeste o sr. Erno, que foi nosso parceiro por 11 anos e conseguimos fazer um coral interessante. *[Degravação - Taquígrafa: Sílvia]*

Iniciamos no bairro Presidente Médice e o Coral se iniciou em toda Chapecó, não tendo somente pessoas do bairro, mas como componentes de vários bairros, enfim temos um coral bem mesclado. Isso nos dá a garantia de sermos representantes realmente da cidade de Chapecó, é como se fosse uma nova cidade se criando no grupo.

Iniciamos fazendo os ensaios às segundas-feiras, com o tempo ajustamos para as terças-feiras. Hoje, temos uma sala, mas antigamente tínhamos que pedir a sala emprestada para ensaiar, todos lembram, felizmente sempre fomos atendidos, agora estamos mais tranquilos, porque temos um lugar certo para os ensaios.

E como o deputado César Valduga já falou, o nosso lema é levar alegria através do canto. Estamos conseguindo fazer isso, graças a Deus, com o apoio dos nossos colaboradores.

O nosso coral sobrevive, porque temos padrinhos, temos também colaboradores e o próprio coralista que paga a sua presença para que o coral sobreviva. Temos a vantagem em ter um coral que se paga para trabalhar e voluntários que ajudam a manter o coral. Isso nos dá uma alegria muita grande.

Como representante dos homenageados, deputado Cesar Valduga, quero deixar registrado que o coral nasceu de forma pequena e que talvez a ideia não fosse vingar, mas acabou dando certo com o apoio de todos, atualmente, estamos tranquilos e satisfeitos em poder continuar a nossa caminhada. Já viajamos para vários estados, por exemplo, Rio Grande do Sul, Paraná e São Paulo, e queremos ir a muitos outros lugares. Quando saímos de Chapecó representamos a cidade e o estado de Santa Catarina.

Muito obrigado deputado Cesar Valduga e a todos os colaboradores!

(Palmas)

(SEM REVISÃO DO ORADOR)

O SR. PRESIDENTE (Deputado Cesar Valduga) - Convido para fazer uso da palavra, em nome da instituição homenageada, o sr. presidente do coral Almir Domingos Mattiello.

O SR. ALMIR DOMINGOS MATTIELLO - Primeiramente, vou cumprimentar todos os componentes do nosso coral e também seus familiares, porque se não fossem vocês esta homenagem não aconteceria, por isso, meu cumprimento especial a todos os coralistas e colegas.

Cumprimento o sr. Valdomiro Lehr e a sra. Jurema Lehr, que foi o primeiro casal presidente, isso para nós é uma alegria; também a minha esposa Darcila de Fátima Matiello, que junto comigo - inclusive, por coincidência divina, na presente data está de aniversário - formamos o casal presidente.

Saúdo o sr. Altino Hour Merisio e a sra. Dirce Angelina Merisio, que foi o terceiro casal presidente; e dona Neli Carniel, a quarta presidente do coral, que deu a ideia do coral e iniciou a entidade com muita batalha.

Também cumprimento o sr. Alziro Rehbein e a dona Maria Fatima Rehbein, casal colaborador, que com o seu trabalho deixou a documentação da instituição em dia. É uma alegria tê-los conosco!

Da mesma forma, cumprimento o sr. Erno Franken, que não está presente, mas o seu filho Junior juntamente com a sua filha que o estão representando. O sr. Erno foi o primeiro maestro por mais de dez anos, em 2012 se retirou do coral por motivo de força maior. Nós o chamamos de primeiro, grande e atuante maestro por dez anos.

Como também saúdo o atual maestro Juliano Alves Maciel, que vem da cidade de Frederico Westphalen, como já falou o deputado Valduga, faz 300km todas as terças-feiras para nos orientar, ensinar a cantar no Coral. Temos os padrinhos que por motivo particular não puderam comparecer, o

sr. Paulinho da Silva e a sua esposa Marilei Martins de Quadros, também o sr. Otávio Carminatti e a sua esposa Elza Rigatti Carminatti, que nos acompanham desde a fundação e colaboradores atuantes. *[Degravação - Taquígrafa: Ana]*

Por fim, cumprimento o deputado Valduga, que é padrinho e também já atuou no coral, como eu sempre o chamo: O padrinho Valduga, nossa autoridade.

É uma alegria e uma honra estarmos aqui sendo homenageados e, para mim, é um honra maior ainda, sendo o atual presidente.

Não sou somente eu que estou sendo homenageado, somos todos nós, coralistas, é a cidade de Chapecó! É o estado de Santa Catarina! Como já foi falado aqui, nós representamos e tentamos representar da melhor maneira possível, dentro da nossa simplicidade e humildade.

Eu sempre falo, e os nossos coralistas dizem: "Nós somos um coral diferenciado." Eu não digo diferenciado na qualidade, talvez, mas na maneira de atuar junto à comunidade e à sociedade, porque além de sermos cultural, nós também somos sociais, quando por várias vezes ajudamos entidades carentes, colaborando dentro do possível.

Nós cantamos para várias comunidades dentro do nosso município, em casamentos, bodas de prata, bodas de ouro, aniversários, formaturas e também cantamos nos momentos mais difíceis, quando perdemos um ente querido. E é neste momento que nós, o Coral Alegria de Cantar, leva aquele pequeno e simples conforto para esse familiar. Então, digo sempre: Nós somos uma grande família. Nós somos uma continuação da nossa família e, por isso, somos diferenciados porque cada um cuida de cada um. Então, é assim que levamos este nosso coral, que é de Chapecó, de Santa Catarina.

Deputado Cesar Valduga, mais uma vez o nosso muito obrigado! Não queremos decepcioná-lo, onde estivermos, estaremos representando a nossa cidade e o nosso estado.

Muito obrigado!

(Palmas)

(SEM REVISÃO DO ORADOR)

O SR. PRESIDENTE (Deputado Cesar Valduga) - É um dia muito especial para todos nós, para o povo catarinense, como muito bem falou o Almir, para os nossos chapecoenses.

Quero mais uma vez agradecer ao nosso presidente Almir Domingos Mattiello, ao sr. Valdomiro Lehr, ao sr. Altino Hour Merisio, a sra. Neli Carniel; aos nossos maestros, sr. Erno José Franken, que fez um trabalho fantástico. Sei que ele está acompanhando, está conosco neste momento, mas os seus familiares estão aqui prestigiando este momento tão importante, que foram muitos anos de dedicação, de voluntariedade e de compromisso com o coral desde a sua essência.

Agradecer ao Juliano Alves Maciel que veio lá do outro lado, Frederico Westphalen, junto com este time, com essa família; ao nosso guerreiro motorista que também conduziu, com muita segurança, os nossos coralistas. Também dizer ao professor Gilberto Agnolin que é uma honra muito grande dizer que nós temos em Santa Catarina o Coral Alegria de Cantar.

Essa grande família que tem, acima de tudo, muita energia e um sentimento público, um sentimento que irradia a todos nós, catarinenses. Essa família que faz o resgate da nossa cultura e também, como falou o nosso presidente, o trabalho social exercido através de uma voluntariedade invejável que, muitas vezes, deixamos os nossos familiares, os nossos afazeres, a nossa empresa, o nosso trabalho para prestar um serviço voluntário, a exemplo de vocês que estão sendo homenageados neste dia de hoje, como também o nosso coral da Assembleia Legislativa do Estado de Santa Catarina.

Eu que sou estreante aqui nesta Casa, acompanhava muito bem o trabalho que vocês vêm fazendo há muito tempo, valorizando todas as iniciativas que acontecem ao nosso povo catarinense, as diversas etnias, as diversas iniciativas culturais, econômicas, adversas do nosso estado, e o nosso Coral da Assembleia Legislativa, prestando também esta homenagem. Um coral prestando uma homenagem a outro coral, mas

que se confundem junto com um só objetivo - promover e resgatar a cultura e também de encantar os corações do nosso povo catarinense.

Então, queremos agradecer e parabenizar esta justa homenagem que vocês estão recebendo neste dia, que é fruto de dedicação dos nossos presidentes, dos nossos coralistas e também dos seus familiares que acompanham.

Então, é fantástico este momento que estamos vivendo hoje. E para mim é uma honra muito grande não somente como padrinho, mas enquanto cidadão catarinense de fazer esta justa homenagem neste dia a vocês que realmente merecem, porque tudo isso que vocês fazem não tem preço. É uma dedicação! É uma doação que fazem, portanto, ao povo catarinense.

Nesse sentido, queremos agradecer a todos vocês, às autoridades, e saudar de forma muito especial o Gilberto Agnolin que foi reitor da nossa Unochapecó e que se faz aqui presente.

A Presidência agradece a presença das autoridades e de todos que nos honraram com o seu comparecimento nesta noite, convidando-os para o coquetel no *hall* deste Poder.

Neste momento, teremos uma homenagem do coral da Assembleia Legislativa, sob a regência do maestro Reginaldo da Silva à Instituição homenageada apresentando a música *Nos campos do mundo*, de autoria do maestro José Inácio Santana e, posteriormente, a interpretação do Hino de Santa Catarina.

(Procede-se à interpretação da música e do hino.)

Encerramos a presente sessão, convocando outra, ordinária, para terça-feira, às 9h, com a seguinte Ordem do Dia: matérias em condições regimentais de serem aprovadas pelo Plenário.

Está encerrada a sessão.

[Degravação - Taquígrafa: Elzamar] [Revisão Final - Taquígrafa: Rubia]