

ATIVIDADES

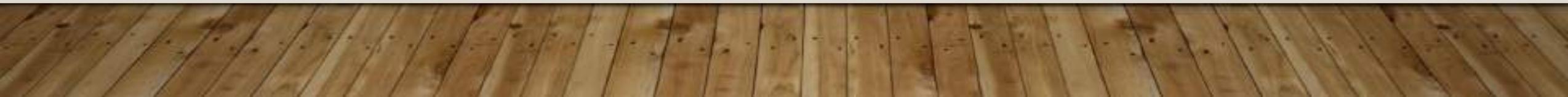
➔ **ESPETÁCULO DE DANÇA “ COPPÉLIA”**

➔ **01 de Dezembro de 2018**

➔ Montagem de Ballet Clássico realizada com os alunos do Centro Cultural Lilly Bremer. Coppélia é um ballet cômico-sentimental com coreografia original de Arthur SaintLéon, com libreto de Charles Nutter. Baseia-se num conto fantástico de Ernst Theodor Amadeus Wilhelm. Foi o primeiro ballet clássico a incluir danças folclóricas como czardas, mazurcas e polcas, dando cor local e realismo a ação. No Brasil estreou no Theatro Municipal de Rio de Janeiro em 9 de maio de 1918, apresentado pela companhia de Ana Pavlova.

➔ A Seguir algumas imagens relacionadas ao evento ‘Coppélia’.







ATIVIDADES



ESPETÁCULO DE DANÇA “ A BELA E A FERA”



02 e 03 de Dezembro de 2017



Montagem de Ballet Clássico e Jazz realizado com os alunos do Centro Cultural Lilly Bremer. O grande clássico da Disney “A Bela e a Fera” continua sendo até hoje, uma das histórias românticas mais populares que o mundo já conheceu. Dançado pelo Ballet teatro Guaíra de Curitiba em 2016 e que foi fonte de inspiração para a conclusão do espetáculo do Centro Cultural Lilly Bremer



A Seguir algumas imagens relacionadas ao evento “ A Bela e a Fera ”.



Lilly Bremer
CENTRO CULTURAL





ATIVIDADES

➔ **ESPETÁCULO DE DANÇA “ BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES ”**

➔ **02 e 03 de Dezembro de 2016**

➔ Montagem de Ballet Clássico realizada com os alunos do Centro Cultural Lilly Bremer.
The Children Ballet – London Ballet infantil é uma empresa de desempenho que inspira a busca da excelência e muda vidas através da dança. Um líder em criação de trabalho narrativa original e introduzindo novos públicos para o ballet, a LCB cria um novo ballet West End cada ano realizada por talentosos dançarinos com idades entre 9 a 16 anos. O Nosso trabalho de proximidade leva ballet em escolas, lares e centros de necessidades especiais e em torno de Londres.

➔ A Seguir algumas imagens relacionadas ao evento “ Branca de Neve e os sete anões ”.









ATIVIDADES



ESPETÁCULO DE DANÇA " PETER PAN"



25 e 26 de Novembro de 2016



Montagem de Ballet Clássico e Jazz realizada com os alunos do Centro Cultural Lilly Bremer. A apresentação foi realizada no Cine Teatro Dom Bosco.



A Seguir algumas imagens relacionadas ao evento " Peter Pan".



Lilly Bremer
CENTRO CULTURAL



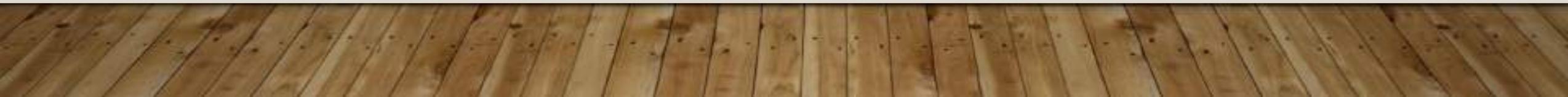




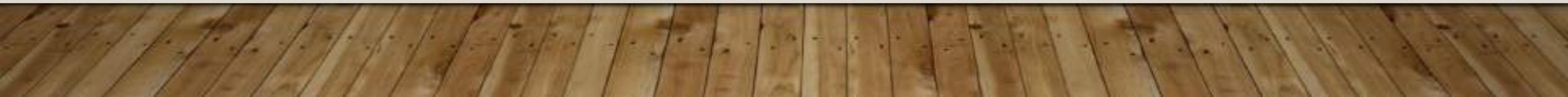
ATIVIDADES

- ➔ **ESPETÁCULO DE DANÇA “ DOM QUIXOTE ”**
- ➔ **11 e 12 de Dezembro de 2015**
- ➔ Montagem de Ballet Clássico de repertório Dom Quixote, com os alunos do Centro Cultural Lilly Bremer e bailarinos convidados/contratados. A apresentação foi realizada no Cine Teatro Dom Bosco.
- ➔ A Seguir algumas imagens relacionadas ao evento “ Dom Quixote ”.









ATIVIDADES

- ➔ **ESPETÁCULO DE DANÇA “ ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS ”**
- ➔ **27 e 28 de Novembro de 2015**
- ➔ Montagem de Ballet Clássico e Jazz, com os alunos do Centro Cultural Lilly Bremer e bailarinos convidados/contratados. A apresentação foi realizada no Cine Teatro Dom Bosco.
- ➔ A Seguir algumas imagens relacionadas ao evento “ Alice no País das Maravilhas ”.



Clássico para todas as idades

Centro Cultural Lilly Bremer apresenta o espetáculo Alice no País das Maravilhas

Faz só no dia 4 de julho de 1862 em Oxford, Inglaterra. E não é possível utilizar os jornais da época ou algum arquivo sobre acontecimento global para ler o conto. Noção de Charles Lutwidge Dodgson, que assistiu com pseudônimo de Lewis Carroll, e a família de Henry Liddell fizeram um passeio de lazer. Para divertir as meninas Lorina, Alice e Edith Charles contou uma história que fez sucesso com seu pequeno público. Dois anos depois a história foi publicada, tornando-se um dos mais importantes livros de literatura mundiais Alice no País das Maravilhas.

O clássico de Lewis Carroll completa 150 anos e continua atraindo crianças, adolescentes e adultos. Alice no País das Maravilhas é uma das obras infantis mais conhecidas em todo o mundo e conta a história de uma menina que cai em uma toca-de-rato e é transportada para um lugar fantástico, povoado por criaturas peculiares e antropomórficas.

