



EXCELENTÍSSIMO SENHOR PRESIDENTE DA ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO
ESTADO DE SANTA CATARINA

REQUERIMENTO

O Deputado MAURÍCIO PEIXER que este subscreve, com amparo no art. 201, III, do Regimento Interno, **requer** seja encaminhada ao senhor Senhor Fábio Cesar Weiss, Presidente do Grupo Teatral Arno Fendrich, localizado no Município de São Bento do Sul, a seguinte mensagem:

A Assembleia Legislativa do Estado de Santa Catarina, acolhendo proposição do Deputado MAURÍCIO PEIXER, parabeniza a direção, os atores e os figurantes do Grupo Teatral Arno Fendrich pela magnífica apresentação teatral ao ar livre, intitulada *O Drama do Calvário*, realizada no dia 18 de abril do corrente ano. A comemoração dos 50 anos de fundação do grupo e da trajetória dessa peça tão emblemática reafirma a grandiosidade desse espetáculo, que encanta e emociona gerações. Com cenários imponentes, uma combinação arrebatadora de som, luzes e cores, e uma fiel representação do calvário de nosso Senhor Jesus Cristo, a produção se torna ainda mais especial ao contar com a participação de jovens, crianças, adultos e idosos de todas as denominações religiosas, que se juntam aos atores e figurantes para dar vida à história com devoção e intensidade. Um verdadeiro espetáculo de arte, fé e tradição, que merece todos os aplausos! **Atenciosamente, Deputado JULIO GARCIA, Presidente**

Sala das Sessões,

Deputado MAURÍCIO PEIXER - PL

JUSTIFICAÇÃO:

Na década de 70, bem exato em 1973, chegava na cidade de São Bento do Sul, Padre Alirio Pedrini, em sua bagagem uma peça de teatro chamada o Drama do Calvário.

A pequena peça começou a chamar a atenção de Arno Fendrich (imemorial) e no ano de 1975 Alirio passa a direção a Arno Fendrich diretor de um pequeno grupo de teatro da cidade de São Bento do Sul.

Arno reescreve o texto, dá nome aos quadros, e começa a chamar a atenção do povo pelo desenrolar do espetáculo, cenários, figurinos e trilha sonora são adquiridos, em meados de abril de 1980 São Bento do Sul já é conhecida pelo grandioso espetáculo o Drama do Calvário.

No ano de 1985, a pedidos de padre Fidelis e Arno Fendrich é construída uma gruta aos pés do morro para os dois quadros finais do espetáculo (sepultamento e ressurreição de Cristo).

No ano de 1989 São Bento do Sul é considerado a cidade com a segunda maior apresentação ao ar livre do espetáculo o Drama do calvário, seus números surpreendiam; 200 pessoas nos bastidores, 1000 pessoas no elenco.

Esse ano também foi o último ano do espetáculo devido a problemas de saúde do diretor Arno.

No ano de 1993 São Bento do Sul se despede de Arno Fendrich e deixa uma lacuna de 33 anos sem o espetáculo o Drama do Calvário.

No ano de 2018 Fabio Cesar Weiss, um apaixonado por artes cênicas natural de São Bento do Sul, após vinte anos fora da cidade, volta com o intuito de retomar o espetáculo.

E imediatamente é montado uma diretoria, e inicia o convite para a comunidade participar do elenco.

O espetáculo era para retornar em 2020 mais devido a pandemia novamente teve que ser adiado, em 2021 novamente a sombra terrível fez com que a direção cancelasse o retorno.

Em 2022 o espetáculo retorna após 33 anos e traz as ruas de São Bento do Sul mais de 10 mil pessoas que assistem emocionadas o espetáculo.

Hoje 2025 contamos com grandes cenários e figurinos e a cada espetáculo trazemos a verdadeira mensagem da pascoa.

"O Drama do Calvário é a arte que encontra a fé para imprimir no tempo o sentido maravilhoso do eterno"



ELEGIS
Sistema de Processo
Legislativo Eletrônico

Documento assinado eletronicamente por **Maurício Fernando Peixer**, em 22/04/2025, às 14:11.
