

Relatório de atividades



Associação Arte de Evangelizar

MENSAGEM DA **diretoria**

Acreditamos que a arte é um poderoso instrumento de expressão, encontro e transformação humana.

Por meio dela, sentimentos ganham voz, pessoas se aproximam e histórias são compartilhadas de forma sensível e verdadeira. Em nossa missão, **a arte se torna um espaço de acolhimento**, onde cada palavra, gesto, passo de dança ou melodia contribui para o desenvolvimento pessoal e coletivo.

Mais do que ensinar técnicas, buscamos criar um ambiente seguro e inspirador, que valorize a liberdade de ser, o respeito às diferenças e a descoberta da própria voz.

Assim, cada vivência artística se transforma em uma oportunidade de crescimento, conexão e construção de um mundo mais humano, sensível e cheio de significado.





Introdução

As ações desenvolvidas pela Associação Arte de Evangelizar estão alinhadas aos objetivos previstos no artigo 2º da Lei Estadual nº 18.822/2024, especialmente no que se refere à **promoção da educação gratuita, da cultura e das artes, do voluntariado e da filantropia, bem como ao fortalecimento da cidadania, da inclusão social e dos valores humanos.**

Por meio da arte como instrumento de transformação social, a entidade proporciona espaços de aprendizado, convivência, desenvolvimento de talentos e fortalecimento dos vínculos comunitários, complementando e concorrendo com ações de interesse público realizadas pelo Estado.

NOSSOS números



5.791
atendimentos
em aulas

20.693
participantes
em eventos e
atividades extras

TOTAL DE 26.484 ATENDIMENTOS



A group of children and an adult are gathered around a large sheet of paper on the floor, engaged in a painting activity. The children are using their hands and brushes to create colorful abstract designs. The adult is observing and assisting them. The scene is brightly lit, and the children are wearing casual clothing. The text "ATIVIDADES desenvolvidas" is overlaid on the image in a stylized font.

ATIVIDADES desenvolvidas

EDUCAÇÃO M

Teatro

A Associação Arte de Evangelizar e o Teatro Jônatas João oferecem aos alunos uma formação abrangente e completa em técnicas de atuação voltadas para o Teatro, Televisão e Cinema. Nossa abordagem pedagógica se fundamenta na teoria do teatro realista e na metodologia desenvolvida a partir dos estudos e experiências do diretor e ator Jônatas João Corrêa.

As aulas são práticas e dinâmicas, incluindo atividades lúdicas que estimulam o desenvolvimento artístico e pessoal dos alunos. Cada turma participa de vivências cuidadosamente planejadas, adaptadas às suas necessidades e evolução, garantindo uma experiência enriquecedora e personalizada. Através de jogos, exercícios de improvisação e cenas dirigidas, nossos estudantes têm a oportunidade de explorar suas emoções, habilidades expressivas e consciência corporal.

Contamos com profissionais técnicos e altamente capacitados que não apenas ensinam a arte da atuação, mas também promovem o crescimento social e emocional dos alunos. A escola visa formar indivíduos completos, que, além de se tornarem artistas preparados para os palcos e telas, também desenvolvem valores essenciais como empatia, trabalho em equipe, disciplina e autoconfiança.

Nossa missão é ir além da técnica teatral, inspirando nossos alunos a se expressarem com autenticidade e a impactarem positivamente a sociedade por meio da arte.

Criamos oportunidades concretas para que cada participante amplie seu potencial, fortalecendo a inclusão e o acesso à arte. Assim reafirmamos nossa missão institucional de promover a transformação social a partir de uma visão contemporânea, acessível e formativa do mundo da arte.



Teatro Profissionalizante

O curso de Teatro Profissionalizante, fundamentado na metodologia da "Vulnerabilidade do Ator", desenvolvida a partir dos estudos e práticas do diretor teatral e ator Jônatas João Corrêa, mestrando em educação com ênfase em teatro pela Universidade da Espanha (UneAtlântico) e pós-graduando em audiovisual, visa formar atores com uma compreensão profunda e técnica da atuação.

A metodologia propõe que o ator, para alcançar uma atuação realista, precisa se colocar em um estado de vulnerabilidade, permitindo-se viver o papel de forma autêntica e verdadeira.

Nosso curso é reconhecido pelo SATED/SC, e oferece ao aluno a oportunidade de obter seu registro profissional, garantindo o reconhecimento formal da sua formação.

Oficinas de Teatro

O teatro é uma das artes mais abrangentes em termos de desenvolvimento humano, especialmente para crianças, pois abrange desde o lúdico até a relação interpessoal.

Trata-se de uma ferramenta de desenvolvimento pessoal e artístico que oferece resultados para a vida toda. Nas aulas de Teatro Infantil/Teens, destinadas a crianças de 6 a 14 anos, trabalhamos o desenvolvimento pessoal alinhado ao desenvolvimento artístico.

Os conteúdos são planejados para contribuir tanto para o dia a dia das crianças quanto para prepará-las artisticamente para a área de atuação, utilizando uma metodologia apropriada para essa faixa etária, com jogos teatrais, ludicidade e improvisações.



Dança

A Escola de Teatro Jônatas João oferece aos dançarinos uma formação completa e sensível, unindo as técnicas de estilos diferentes em um ensino que valoriza tanto a técnica quanto a expressão individual. A dança é vivida como uma linguagem do corpo, capaz de comunicar sentimentos, histórias e identidades.

Por meio da prática, são desenvolvidas habilidades essenciais como consciência corporal, percepção de espaço, tempo e ritmo, além do autoconhecimento e do respeito ao outro. Cada aula é pensada como um espaço de escuta, descoberta e construção, onde o aluno é incentivado a se reconhecer no próprio corpo e a se expressar com liberdade e segurança.

O objetivo da escola vai além do aprimoramento técnico. Buscamos formar seres humanos sensíveis, criativos e críticos, capazes de refletir, sentir e se posicionar no mundo por meio da arte. A dança, aqui, não é apenas movimento, é caminho de crescimento, pertencimento e transformação.



Ballet

Através da dança, são trabalhadas, de forma lúdica, as corporeidades, espaço-tempo-ritmo, autoconhecimento e percepção do outro, entre outras capacidades. O objetivo é possibilitar às crianças um desenvolvimento completo, focando não somente na técnica, mas também na formação de seres humanos mais sensíveis e críticos diante da sociedade.

Oficinas de Dança

O objetivo deste curso é proporcionar aos alunos anos um ambiente de aprendizagem cativante e lúdico, desenvolvendo habilidades corporais e cognitivas com uma nova perspectiva, desafiando seus limites e sempre buscando se conhecer e melhorar a cada nova aula.

Através da dança, as crianças experimentam uma ampla gama de benefícios que contribuem para o seu crescimento físico, emocional, social e cognitivo. Além disso, a dança incentiva a criatividade e a resolução de problemas, pois as crianças precisam pensar em maneiras novas e inovadoras de se movimentar e se expressar.

Grupo de Pesquisa em Dança - Meraki

A dança é uma forma de exercício físico que promove o desenvolvimento da coordenação motora, força, flexibilidade e resistência. Nessas aulas, os jovens são estimulados a explorar maneiras de se expressar corporalmente. Mais do que realizar passos coreografados, a dança pode ajudar a reduzir o estresse e a ansiedade, proporcionando uma saída saudável para a expressão emocional. Além disso, incentiva a cooperação, a comunicação, o trabalho em equipe e a interação social.



Outras atividades

Técnica Vocal

A aula de Técnica Vocal é voltada ao cuidado e desenvolvimento da voz, por meio de exercícios de respiração, projeção e expressão. O trabalho fortalece a presença cênica, a confiança e a identidade artística dos alunos, ampliando a qualidade e a versatilidade da atuação no palco.

Inglês

As aulas de inglês têm foco na atuação em língua inglesa, desenvolvendo fluência, confiança e expressão artística. O idioma é trabalhado como ferramenta de interpretação, preparando os alunos para cenas, personagens e textos em outro idioma.

Turmas novas

Em 2025, foi iniciada uma nova turma de Teatro Profissionalizante para jovens e adultos a partir de 15 anos, ampliando o acesso à formação artística e fortalecendo o desenvolvimento pessoal e cênico dos participantes.

Como parte do processo de expansão, a escola também ampliou as turmas infantis com a criação da Oficina de Teatro Kids II, atendendo à alta demanda.

Todas as turmas tiveram vagas totalmente preenchidas, evidenciando a relevância do projeto e o crescente interesse de crianças, jovens e famílias pelas atividades teatrais.

Contraturno

As atividades desenvolvidas no contraturno escolar, como artesanato, culinária, dança, inglês, música e jardinagem, contribuíram significativamente para o desenvolvimento integral dos alunos, estimulando a criatividade, a convivência social e o aprendizado de forma prática e dinâmica. A metodologia aplicada em nossos ensinamentos fortaleceu valores éticos e morais, tendo como missão a formação de adultos conscientes, responsáveis e comprometidos com a vida em sociedade. Destaca-se ainda a importância da redução do tempo de exposição às telas, incentivando os alunos a vivenciarem experiências reais, fortalecendo os laços de convivência e a comunhão entre as pessoas, o que contribui para o resgate da sensibilidade, da empatia e da humanização no convívio coletivo.





Intercâmbio Cultural

Um grupo de 21 integrantes do Teatro Jônatas João, entre eles alunos e professores, viveu dias intensos na Argentina, participando do II Intercâmbio Cultural em Inrville, na província de Córdoba. Durante o intercâmbio, os participantes brasileiros foram acolhidos em casas de famílias argentinas, participaram de oficinas artísticas, atividades culturais, de conhecimento histórico e momentos de partilha com a comunidade local. Além disso, foram levadas três obras de Teatro, apresentadas em Teatro, Escolas e Praça para o público argentino.

Semana Cultural

A Semana Cultural de Cocal do Sul encerrou sua edição deste ano com saldo histórico e forte impacto social. Ao longo de vários dias, o município recebeu mais de 30 apresentações, que reuniram um público superior a 3 mil espectadores, além de exposições artesanais e fotográficas. Com o tema "De Volta no Tempo", a programação totalmente gratuita convidou o público a revisitar memórias, reencontrar-se consigo mesmo e reconhecer na arte os gestos simples que moldam a própria identidade cultural, através do teatro, dança, música, fotografia e artesanato. Em muitas sessões, o público se emocionou, chorou e se viu representado nas dramaturgias apresentadas pelos alunos de todas as turmas do Teatro Jônatas João.

TAMBÉM temos:

Colônia de Férias
Ações com o Paraíso da Criança
Páscoa Solidária
Produções audiovisuais

Noites Culturais
Workshop Artístico
Aulões de Teatro
Carreata de Natal

Escola & Família

Na Escola de Teatro Jônatas João, acreditamos que o desenvolvimento pleno dos alunos vai além das atividades em sala de aula. Por isso, promovemos uma conexão constante entre escola e família, fortalecendo laços essenciais para o crescimento pessoal e artístico das crianças. Nossa jornada é coletiva, envolvendo pais, alunos e professores na construção de um ambiente acolhedor e participativo.

Acreditamos que essa parceria entre escola e família cria uma rede sólida de apoio, confiança e compromisso. Juntos, cultivamos um espaço onde a arte e o afeto caminham lado a lado, promovendo o desenvolvimento integral dos nossos alunos e construindo um futuro mais colaborativo e inspirador.

Os Pais na sala de aula

A participação ativa dos pais na sala de aula foi um elemento fundamental do processo pedagógico, fortalecendo os vínculos entre família e crianças. Em aulas especiais realizadas no Dia das Mães e no Dia dos Pais, os responsáveis foram convidados a participar junto com os alunos das atividades teatrais, vivenciando jogos, exercícios e momentos de criação coletiva. Essas experiências proporcionaram troca, afeto e maior compreensão do percurso artístico das crianças, reforçando o teatro como um espaço de convivência, escuta e construção conjunta.

Grupo Pais que Sonham com os Filhos Reuniões de Pais





Associação
Arte de
Evangelizar



Teatro
Jônatas João

Av. Polidoro Santiago, 642 - Centro - Cocal do Sul
(Em cima do Banco Sicoob)

teatrojonatasjoao.com.br

 @teatrojonatasjoao

RELATÓRIO DE ATIVIDADES

O presente Relatório de Atividades tem por objetivo demonstrar, de forma detalhada e organizada mês a mês, as ações desenvolvidas pela Associação Arte de Evangelizar nos 12 (doze) meses anteriores ao presente pedido de concessão do Título de Utilidade Pública Estadual, evidenciando seu compromisso permanente com a promoção de atividades de relevante interesse coletivo e de reconhecido caráter comunitário e social.

Ao longo do período apresentado, a entidade realizou atividades gratuitas nas áreas da educação, cultura, formação artística e desenvolvimento humano, por meio de oficinas de teatro, dança, ballet, técnica vocal, inglês, contraturno escolar, espetáculos, intervenções artísticas, apresentações culturais, ações de conscientização social, eventos comunitários e iniciativas solidárias, beneficiando crianças, adolescentes, jovens, famílias e a comunidade em geral.

As ações desenvolvidas pela Associação Arte de Evangelizar estão alinhadas aos objetivos previstos no artigo 2º da Lei Estadual nº 18.822/2024, especialmente no que se refere à promoção da educação gratuita, da cultura e das artes, do voluntariado e da filantropia, bem como ao fortalecimento da cidadania, da inclusão social e dos valores humanos.

Por meio da arte como instrumento de transformação social, a entidade proporciona espaços de aprendizado, convivência, desenvolvimento de talentos e fortalecimento dos vínculos comunitários, complementando e concorrendo com ações de interesse público realizadas pelo Estado. Os resultados apresentados neste relatório demonstram o alcance social das atividades desenvolvidas, o impacto positivo gerado na comunidade e a continuidade do trabalho realizado em prol do bem comum.

Este documento, portanto, apresenta o registro quantitativo e qualitativo das atividades executadas no período, evidenciando o número de participantes atendidos, as ações promovidas e a relevância social do trabalho desenvolvido pela Associação Arte de Evangelizar.

1. ATIVIDADES REALIZADAS

NÚMEROS DE PARTICIPANTES MENSAL													
Turmas	JUN	JUL	AGO	SET	OUT	NOV	DEZ	JAN	FEV	MAR	ABR	MAI	Total:
Oficinas de Ballet 2x	23	21	21	21	20	20	0	0	21	19	19	19	204
Oficinas de Dança 2x	10	10	10	10	10	10	0	0	16	16	16	16	124
Oficinas de Teatro 3x	56	56	54	50	50	50	0	0	50	50	50	50	516
Teatro Profissionalizante 3x	35	35	35	34	34	34	0	0	37	35	35	35	349
Oficinas de Inglês	10	9	9	8	8	8	0	0	0	0	0	0	52
Oficinas de Técnica Vocal	20	18	16	17	17	16	0	0	20	15	20	20	179
Colônia de Férias	0	22	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	52
Contraturno Escolar 2x	15	18	18	18	19	19	19	0	26	29	30	33	244
Atendimentos	394	444	329	228	280	628	264	173	420	268	338	305	4.071
Total de Participantes	563	633	492	386	438	785	283	203	590	432	508	478	5.791

2. OUTRAS ATIVIDADES E PARTICIPAÇÕES

JUNHO 2025	LOCAL	EVENTO	PÚBLICO ALVO	PARTICIPANTES
02/06	Cine Teatro	Abertura da Semana do Meio Ambiente - Peça de Teatro "O Julgamento da Terra"	Alunos da rede municipal de ensino e autoridades	160
29 e 30/06	São Paulo - SP	Masterclass com Ivana Chubbuck	Alunos	4
Total de Participantes:				164

- **Abertura da Semana do Meio Ambiente:** Apresentação da peça teatral "O Julgamento da Terra" para alunos da rede Municipal de ensino e autoridades.
- **Masterclass com Ivana Chubbuck:** Masterclass de atuação com a preparadora de elenco de Hollywood Ivana Chubbuck.

JULHO 2025	LOCAL	EVENTO	PÚBLICO ALVO	PARTICIPANTES
04/07	Cine Teatro	Reunião/Ensaio Intercambistas -	Intercambistas	6
05 e 06/07	Cine Teatro	Workshop Artístico	Inscritos	35
12/07	Praça Coberta	Quadrilha Julina - Festa Julina na Praça	Comunidade	70
Total de Participantes:				111

- **Reunião Intercambistas:** Ensaio dos intercambistas para apresentações na Argentina.
- **Workshop Artístico:** O WORKSHOP ARTÍSTICO é uma imersão intensiva no mundo das artes, onde os alunos puderam se conectar com cada uma das quatro modalidades oferecidas durante um final de semana. São elas: Atuação para teatro e audiovisual, oratória, Jazz e Danças Urbanas. O público incluiu jovens e adultos a partir de 14 anos.
- **Festa Julina:** Apresentação de quadrilha julina na praça para comunidade.

AGOSTO 2025	LOCAL	EVENTO	PÚBLICO ALVO	PARTICIPANTES
08/08	Cine Teatro	Reunião/Ensaio Intercambistas	Intercambistas	20
09/08	Cine Teatro	Ensaio extra - Intercâmbio	Intercambistas	10
12 a 14/08	Cine Teatro e Sala de Aula - TJJ	Semana dos pais	Alunos das turmas de ballet / oficinas de teatro / oficinas de dança e pais	164
19 a 21/08	Centro de Eventos	Feira do Livro - Peças de Teatro “O Julgamento da Terra”; “Chapéuzinho Vermelho”; “FLICTS”	Alunos das escolas de Cocal do Sul e Comunidade	1.000
24/08	Cine Teatro	Reunião/Ensaio Intercambistas	Intercambistas	20
30/08	Salão Paroquial Igreja NS Natividade	Jantar de Aniversário TJJ	Famílias e comunidade	400
Total de Participantes:				1.614

- **Reunião Intercambistas:** Ensaio dos intercambistas para apresentações na Argentina.
- **Reunião Intercambistas:** Ensaio extra intercambistas para apresentações na Argentina.
- **Semana dos pais:** Aulas temáticas para as turmas de ballet, oficinas de teatro, danças e teens . Nelas, os alunos e os pais participaram de atividades que precisavam da cooperação uns dos outros.
- **Feira do livro:** Apresentações teatrais “ O Julgamento da Terra.” , “Chapeuzinho Vermelho” , “FLICTS” para alunos das escolas de Cocal do Sul e Comunidade, na Feira do Livro de Cocal do Sul.
- **Reunião Intercambistas:** Ensaio dos intercambistas para apresentações na Argentina.
- **Jantar de Aniversário:** Jantar comemorativo em alusão aos seis anos da instituição. Mais que uma comemoração, o Jantar teve o intuito de unir a comunidade escolar e local. O público incluiu todas as idades.

SETEMBRO 2025	LOCAL	EVENTO	PÚBLICO ALVO	PARTICIPANTES
04 a 14/09	Inrville - Argentina	Intercâmbio Cultural	Intercambistas	20
07/09	Inrville - Argentina	Peça de Teatro Romeo y Julieta	Comunidade	300
08/09	Inrville - Argentina	Peça de Teatro - FLICTS: un hogar al que llamar hogar	Alunos das escolas públicas	200
10/09	Inrville - Argentina	Peça de Teatro - FLICTS: un hogar al que llamar hogar	Alunos das escolas públicas	130
11/09	Praça central de Inrville - Argentina	Peça de Teatro - FLICTS: un hogar al que llamar hogar	Comunidade	200
11/09	Praça central de Inrville - Argentina	Peça de Teatro - El Auto de la Misericordia	Comunidade	200
12/09	Inrville - Argentina	Peça de Teatro - FLICTS: un hogar al que llamar hogar	Alunos das escolas públicas	280
16/09	La Moda	Intervenção Artística	Colaboradores - La Moda	120
22/09	Paço Municipal de Criciúma	Abertura Teatral da Semana do Trânsito - "A Vida não tem restart"	Alunos da rede municipal e autoridades	200
24 e 25/09	Praça Coberta - Cocal do Sul SC	Apresentações no Festival de Dança de Cocal do Sul	Espectadores da Cocal Fest	500
Total de Participantes:				2.150

- **Intercâmbio Cultural:** Apresentações das peças teatrais "Romeo y Julieta", " FLICTS: un hogar al que llamar hogar.", " El Auto de La Misericordia", para alunos das escolas públicas e comunidade na Argentina.
- **Intervenção Artística:** Intervenção com personagens na empresa La Moda, em Criciúma - SC.
- **Abertura teatral da semana do trânsito:** Apresentação da peça teatral " A vida não tem Restart". como conscientização nas estradas para motoristas e pedestres, para alunos da rede Municipal e autoridades.
- **Apresentações no Festival de Dança de Cocal do Sul:** Apresentação de 4 coreografias realizadas pelos alunos das turmas de danças da Escola de Teatro Jônatas João.

OUTUBRO 2025	Local	EVENTO	PÚBLICO ALVO	PARTICIPANTES
04/10	Cine Teatro	Oficina de Teatro - Brigada Quadrangular	Brigada Quadrangular	104
19/10	Cine Teatro	Ensaio “Kairós”	Artistas	12
26/10	Cine Teatro	Peça de Teatro “Cidadania em Jogo”	Alunos da rede municipal de ensino e autoridades	90
26/10	Cine Teatro	Ensaio Geral “Kairós”	Artistas	12
27/10	AM Master Hall	Espectáculo “Kairós”	Jovens acima de 13 anos	2000
Total de Participantes:				2.218

- **Oficina de Teatro:** Apresentação da Oficina de Teatro da Brigada Quadrangular.
- **Ensaio “ Kairós”:** Ensaio para o espetáculo “Kairós”, com os artistas.
- **Peça Teatral:** Apresentação da peça teatral “Cidadania em Jogo” para alunos da rede municipal de ensino e autoridades.
- **Ensaio Geral “Kairós”:** Ensaio geral para o espetáculo “Kairós”, com os artistas.
- **Apresentação Peça:** Apresentação do espetáculo “Kairós”, no DNJ 2025.

NOVEMBRO 2025	LOCAL	EVENTO	PÚBLICO ALVO	PARTICIPANTES
03/11	Cine Teatro	Workshop online de Teatro	Alunos do Instituto Santa Faustina	25
04/11	Cine Teatro	Peça de Teatro “Extra! Extra! O Natal saiu do ar	Comunidade	86
06/11	Cine Teatro	Ensaio Geral: “Se Essa Rua Fosse Minha”, “Uma Aventura no Sítio” e “O Julgamento do Século”	Alunos das oficinas de Teatro Kids e Teens	54
07/11	Cine Teatro	Peça de Teatro “Laços de Vidro”	Comunidade	89
09/11	Teatro Elias Angeloni - Criciúma, SC	Espectáculo: “O Verdadeiro Sentido do Natal”	Comunidade	700

11/11	Câmara de Vereadores Municipal	Divulgação da Semana Cultural “Transformando Vidas Através da Arte”	Comunidade	32
15/11	Praça Coberta	Ensaio: geral “Laços invisíveis: O Desabrochar de cada Pétala”	Alunos das oficinas de dança e artistas convidados	47
17 a 21/11	Escolas Públicas de Cocal do Sul	Peça de Teatro “As Viajantes do Tempo” (dentro da programação da Semana Cultural)	Alunos e equipe pedagógica	2.340
17/11	Bairro Brasília	Peça de teatro “Para Que Não te Esqueças” (dentro da programação da semana cultural)	Comunidade	180
18/11	Bairro Jardim Elizabeth	Peça de teatro “laços de vidro” (dentro da programação da semana cultural)	Comunidade	68
18/11	Bairro Jardim Elizabeth	Peça de teatro “Extra ! Extra! O Natal saiu do ar “ (dentro da programação da semana cultural)	Comunidade	68
19/11	Bairro Cristo Rei	Peça de teatro “O trem de volta” (dentro da programação da semana cultural)	Comunidade	230
20/11	Cine Teatro	Peça de teatro “Se essa rua fosse minha” (dentro da programação da semana cultural)	Comunidade	200
20/11	Cine Teatro	Peça de teatro “Uma Aventura no Sítio” (dentro da programação da semana cultural)	Comunidade	200

20/11	Cine Teatro	Peça de Teatro “ O Julgamento do Século”(dentro da programação da semana cultural)	Comunidade	200
21/11	Praça Coberta	Peça de Teatro ”Laços Invisíveis: o desabrochar de cada pétala ” (dentro da programação semana cultural)	Comunidade	300
22/11	Praça Coberta	Espetáculo “Cidade Das Máscaras “ (dentro da programação da semana cultural)	Comunidade	100
29/11	Nações Shopping - Criciúma, SC	Espetáculo: “De Volta à Terra do Nunca”	Comunidade	300
29/11	São Bento do Sul	Apoio de produção do espetáculo “Cidade das Máscaras”	Artistas e Comunidade	598
Total de Participantes:				5.817

- **Workshop online:** Workshop de atuação para os artistas do Instituto Santa Faustina, de São Bento do Sul - SC.
- **Apresentação Teatral:** Apresentação da peça teatral “Extra! Extra! O Natal saiu do ar.” para a comunidade.
- **Ensaio Geral:** Ensaio geral para alinhamento das peças, “Se Essa Rua Fosse Minha”, “Uma Aventura no Sítio” e “O Julgamento do Século”, com as turmas de oficinas de teatro kids e teens.
- **Apresentação Teatral:** Apresentação da peça teatral “Laços de Vidros” para a comunidade.
- **Apresentação Teatral:** Apresentação do espetáculo “O Verdadeiro Sentido do Natal” apresentação feita no Teatro Elias Angeloni Criciúma.
- **Semana Cultural:** Divulgação da semana cultural “Transformando Vidas Através da Arte” na câmara de vereadores de Cocal do Sul.
- **Ensaio Geral:** Ensaio geral de alinhamento da peça teatral “Laços invisíveis: O Desabrochar de cada Pétala” na praça coberta .
- **Apresentação Semana Cultural:** Apresentação da peça teatral “Viajantes do Tempo” durante a programação da semana cultural nas comunidades.
- **Apresentação semana Cultural:** Apresentação da peça teatral “Para Que Não Te Esqueças.” durante a programação da semana cultural nas comunidades.
- **Apresentação Semana Cultural:** Apresentação da peça de teatro “Laços de Vidro” dentro da programação da semana cultural nas comunidades.
- **Apresentação Semana Cultural:** Apresentação da peça teatral “ Extra! Extra! O Natal saiu do Ar.” Dentro da programação da semana cultural nas comunidades.
- **Apresentação Semana Cultural:** Apresentação da peça teatral “O trem de volta” dentro da programação da semana cultural nas comunidades

- **Apresentação Semana Cultural:** Apresentação da peça teatral “Se essa rua fosse minha” dentro da programação da semana cultural nas comunidades.
- **Apresentação Semana Cultural:** Apresentação da peça teatral “Uma Aventura no Sítio” dentro da programação da semana cultural nas comunidades.
- **Apresentação Semana Cultural:** Apresentação da peça teatral “ O Julgamento do Século” dentro da programação da semana cultural nas comunidades.
- **Apresentação Semana Cultural:** Apresentação da peça teatral “Laços Invisíveis: o desabrochar de cada pétala ” dentro da programação da semana cultural nas comunidades.
- **Apresentação Semana Cultural:** Apresentação do espetáculo de dança “Cidade Das Máscaras “ de São Bento do Sul dentro da programação da semana cultural nas comunidades
- **Apresentação Espetáculo:** Apresentação do espetáculo teatral “De Volta à Terra do Nunca” no Nações Shopping em Criciúma.
- **Apoio de Produção:** Colaboração com maquiagens e penteados do espetáculo de dança “ Cidade das Máscaras “ em São Bento do Sul.

DEZEMBRO 2025	LOCAL	EVENTO	PÚBLICO ALVO	PARTICIPANTES
05/12	Usipe	Intervenção Artística	Colaboradores da Empresa	512
10/12	Praça Coberta / Cocal do Sul	Apresentações de Dança no Cocal Luz	Comunidade	300
12/12	Nações Shopping Criciúma, SC	Espetáculo “Laços Invisíveis:O desabrochar de cada pétala”	Comunidade	282
17/12	Nações Shopping Criciúma, SC	Espetáculo “O Trem de Volta “	Comunidade	257
18/12	Alumasa	Intervenção Artística	Colaboradores da Empresa	800
20/12	Orfanato Paraíso da Criança - Urussanga	Ceia de Natal	Crianças e Jovens atendidos pelo orfanato	30
22/12	Cocal do Sul	Ação solidária de Natal	Comunidade	3.768
Total de Participantes				5.949

- **Intervenção Artística:** Intervenção artística com os colaboradores da empresa Usipe.
- **Apresentação de espetáculo:** Apresentação do espetáculo de dança “ Laços Invisíveis:O Desabrochar de cada Pétala” no Nações Shopping em Criciúma.
- **Apresentação de Espetáculo:** Apresentação do espetáculo “O Trem de Volta” no Nações Shopping em Criciúma.
- **Intervenção Artística:** Intervenção artística com os colaboradores da empresa Alumasa.

- **Ceia de Natal:** Ação realizada junto ao Instituto Pequena Via. Alguns colaboradores e alunos prepararam um jantar para as crianças acolhidas no Orfanato Paraíso da Criança, realizaram brincadeiras e passaram a noite juntos.

ATIVIDADES - 2026

JANEIRO 2026	LOCAL	EVENTO	PÚBLICO ALVO	PARTICIPANTES
12/01	Sala de Direção	Mentoria Profissional	Alunos do curso de Teatro Profissionalizante	9
15/01	Sala de Direção	Reunião Administrativa	Equipe Administrativa do Teatro Jônatas João	7
27/01	Cine Teatro	Aula Experimental de Teatro	Alunos e comunidade	30
28 e 29/01	Cine Teatro	Formação pedagógica	Equipe pedagógica do Teatro Jônatas João	24
19 a 30/01	Teatro Jônatas João	Colônia de Férias	Crianças e adolescentes da comunidade	30
31/01	Nações Shopping Criciúma, SC	Peça de Teatro “As Viajantes do Tempo”	Comunidade em Geral	250
31/01	Nações Shopping Criciúma, SC	Peça de Teatro “Para que Não te Esqueças”	Comunidade em Geral	250
Total de Participantes:				600

- **Mentoria Profissional:** Mentoria profissional de Artista, com o diretor Jônatas João, a fim de preparar os alunos para o mercado artístico.
- **Reunião administrativa:** Reunião com os colaboradores componentes da equipe administrativa para organização do ano.
- **Aula Experimental de Teatro:** Aula aberta à comunidade, com o objetivo de que o público se familiarize com uma aula de teatro.
- **Formação Pedagógica:** Formação com toda a equipe para o ano letivo.
- **Colônia de Férias:** Duas semanas de atividades artísticas e brincadeiras pedagógicas com as crianças inscritas.
- **Apresentação de Espetáculo:** Apresentação do espetáculo “As Viajantes do Tempo” no Nações Shopping em Criciúma
- **Apresentação de Espetáculo:** Apresentação do espetáculo “Para que não te Esqueças” no Nações Shopping em Criciúma

FEVEREIRO 2026	LOCAL	EVENTO	PÚBLICO ALVO	PARTICIPANTES
02 a 04/02	Cine Teatro	Processo Seletivo 2026	Inscritos e familiares	180
05 e 06/02	Sala Administrativa	Matrículas 2026	Aprovados no processo seletivo e responsáveis	120
20/02	Cine Teatro	Formatura - Turma de Teatro Profissionalizante	Formandos, familiares e equipe	50
26/02	Salão Paroquial	Reunião de Pais e Responsáveis	Pais, alunos e equipe do Teatro Jônatas João	300
Total de Participantes:				650

- **Processo seletivo 2026.1:** Audições previamente agendadas com cada candidato com o objetivo de ingressar no Teatro Jônatas João. Cada candidato deveria apresentar o monólogo ou a coreografia enviada no ato da inscrição, conforme o curso escolhido (Teatro/Dança). O público incluiu crianças, jovens e adultos.
- **Matrículas 2026.1:** Matrículas dos alunos aprovados no processo seletivo.
- **Formatura - Turma de Teatro Profissionalizante:** Formatura da turma 12, concluinte do curso profissionalizante de Teatro.
- **Reunião de Pais e Responsáveis:** Reunião para abordar os seguintes tópicos:
 1. Apresentação da equipe educacional.
 2. Atividades planejadas para o ano letivo.
 3. Informações sobre eventos e apresentações programadas
 4. Oportunidade para esclarecer dúvidas e discutir sugestões.
 O público incluiu alunos, pais e responsáveis.

MARÇO 2026	Local	EVENTO	PÚBLICO ALVO	PARTICIPANTES
13/03	Sala de Direção	Reunião pedagógica	Equipe pedagógica	18
28/03	Cine Teatro	Aulão de Teatro	Alunos e ex-alunos da instituição	30
Total de Participantes:				48

- **Aulão de Teatro:** Aulas extras para alunos e ex -alunos da escola de teatro.
- **Reunião Pedagógica:** Reunião com os colaboradores componentes da equipe pedagógica para alinhamento e feedback.

ABRIL 2026	LOCAL	EVENTO	PÚBLICO ALVO	PARTICIPANTES
04/04	Cocal do Sul	Pedágio Solidário	Comunidade	44 (voluntários da ação)
08/04	Câmara de Vereadores	Prestação de Contas - 2025	Comunidade escolar e comunidade geral	53
17/04	Cine Teatro	Formação Pedagógica	Equipe pedagógica - Teatro Jônatas João	19
24/04	Cine Teatro	Aulão de Teatro	Alunos e ex-alunos da instituição	32
Total de Participantes:				148

- **Pedágio Solidário:** Evento promovido com o intuito de arrecadar fundos para a manutenção da sede do Teatro Jônatas João e Associação Arte de Evangelizar. O público incluiu todas as idades.
- **Prestação de Contas - 2025:** Prestação de Contas pública referente ao ano de 2025, na câmara de vereadores.
- **Formação Pedagógica:** Formação da equipe pedagógica, com o tema "Lentes da Neurodiversidade na Escola".

MAIO 2026	LOCAL	EVENTO	PÚBLICO ALVO	PARTICIPANTES
08/05	Salão Paroquial, Cocal do Sul - SC	Evento - Dia das Mães	Alunos matriculados nas oficinas artísticas infantis + mães	130
15/05	Cine Teatro	Evento - Dia das Mães (Contraturno)	Alunos matriculados no contraturno escolar + mães	108
18/05	Escolas da Rede Municipal de Cocal do Sul	Intervenção Artística - Conscientização dia nacional de combate ao abuso e à exploração sexual infantil no Brasil	Alunos, professores e colaboradores das escolas	400
20/05	Salão Paroquial, Cocal do Sul - SC	Peça Teatral "Cuidando do Meu Jardim"	Alunos da rede municipal de ensino de Cocal do Sul	400
25/05	Magnus Agência - São Ludgero, SC	Gravação de Comercial	Atores e Equipe Técnica	13

26 a 28/05	Teatro Jônatas João	Semana das Mães	Alunos matriculados nas oficinas artísticas infantis + mães	130
29/05	Teatro Jônatas João	Reunião - Pais que Sonham com os Filhos	Pais integrantes do grupo "Pais que Sonham com os Filhos"	16
29/05	Teatro Jônatas João	Aulão de Teatro	Alunos e ex-alunos da instituição	27
Total de Participantes:				1224

- **Evento de Dia das Mães:** As mães dos alunos matriculados nas turmas infantis de oficinas artísticas, bem como no contraturno escolar, participaram de apresentações especiais em alusão ao Dia das Mães.
- **Intervenção Artística:** Intervenção com personagem em conscientização ao dia nacional de combate ao abuso e à exploração sexual infantil no Brasil
- **Peça "Cuidando do Meu Jardim":** Peça em conscientização ao dia nacional de combate ao abuso e à exploração sexual infantil no Brasil
- **Gravação de Comercial:** Gravação de comerciais temáticos, para a marca "Santo Antônio Alimentos"
- **Semana das mães:** Aulas temáticas para as turmas de ballet e oficinas de teatro. Nelas, os alunos e as mães participaram de atividades colaborativas dentro da sala de aula.
- **Reunião - Pais que Sonham com os Filhos:** Reunião de planejamento com os pais, referente ao Jantar de Aniversário a ser realizado em agosto.
- **Aulão de Teatro:** Aulas extras para alunos e ex-alunos da escola de teatro.

RESUMO

Atendimentos em oficinas	5.791
Atendimentos em eventos e atividades extras	20.693
Total de Participantes em Atividades	26.484

Relatório de Atividades - 12 meses

O presente relatório apresenta uma análise qualitativa das atividades realizadas pela Associação Arte de Evangelizar ao longo dos últimos 12 meses, considerando seu impacto na formação educacional, cultural e social dos participantes.

Impacto Qualitativo das Atividades Realizadas

1. Atividades Educacionais e Artísticas

O curso de teatro profissionalizante, assim como as oficinas de teatro, ballet, técnica vocal, dança, inglês e grupo de pesquisa em dança Meraki, proporcionaram aos alunos uma experiência enriquecedora que vai além da simples aquisição de habilidades técnicas. Cada atividade é cuidadosamente planejada para estimular não apenas o aprendizado artístico, mas também o desenvolvimento integral dos participantes, englobando aspectos sociais, emocionais e pessoais. Essas oficinas tornaram-se verdadeiros espaços de socialização, onde os alunos puderam interagir, trabalhar em equipe e fortalecer laços de amizade e respeito mútuo. O foco das atividades não se limitou à técnica, mas também ao cultivo de habilidades socioemocionais essenciais para a vida cotidiana. Ao longo do ano, os participantes aprenderam a importância da disciplina, da resiliência e do trabalho em equipe, valores fundamentais que são refletidos em sua capacidade de lidar com desafios, tanto dentro quanto fora do ambiente artístico. Através dessas práticas, os alunos desenvolveram uma maior autoconfiança, o que foi evidente nas apresentações realizadas. Com maior domínio de si e de suas habilidades, demonstraram maior autenticidade e expressividade, criando performances marcantes e impactantes.

Além das aulas regulares, os workshops artísticos desempenharam um papel crucial no processo de aprendizagem. Essas experiências imersivas ofereceram aos alunos a oportunidade de explorar novas técnicas e metodologias, ampliando suas

perspectivas e proporcionando um aprofundamento em diferentes linguagens artísticas. Ao interagir com abordagens inovadoras, os participantes puderam descobrir novos talentos e explorar áreas ainda desconhecidas, o que contribuiu para o fortalecimento de sua criatividade e de suas paixões artísticas.

Como resultado, os alunos não apenas cresceram como artistas, mas também como indivíduos mais preparados, confiantes e criativos. As competências adquiridas nas oficinas – seja no domínio técnico ou no desenvolvimento pessoal – os tornaram mais aptos a enfrentar os desafios da sociedade de maneira autêntica e inovadora. Assim, as oficinas não só cumpriram seu papel de ensinar, mas também de transformar, proporcionando aos alunos uma formação que transcende as artes e os prepara para um futuro promissor.

Além da formação artística tivemos também o início do contraturno escolar no qual abordamos diversas atividades, entre elas artesanato, culinária, dança, inglês, música, jardinagem.

2. Integração Comunitária

Eventos como a Semana das Mães, Semana dos Pais, Pedágio Solidário, Jantar de Aniversário do Teatro Jônatas João e a Semana Cultural fortaleceram os laços entre a escola, as famílias e a comunidade local. Essas iniciativas promoveram momentos de colaboração e celebração, reforçando a importância da cultura como elemento integrador. Foram momentos de colaboração e engajamento, onde a comunidade teve a oportunidade de se unir em torno de um propósito comum. Através dessas ações, a escola conseguiu promover uma integração significativa entre os alunos, seus familiares e os membros da comunidade, criando um ambiente de apoio mútuo e parceria. A Semana das Mães e a Semana dos Pais, por exemplo, proporcionaram momentos de reconhecimento e valorização das figuras parentais, estreitando a relação entre a escola e as famílias. O Pedágio Solidário, por sua vez, reforçou a importância da colaboração e do trabalho em equipe para o sucesso de projetos coletivos.

O Jantar de Aniversário do Teatro Jônatas João, além de celebrar uma data importante para a instituição, foi uma oportunidade para reunir todos em um evento festivo que reforçou o vínculo emocional com a escola. Já a Semana Cultural destacou a riqueza e a diversidade das manifestações artísticas, proporcionando um espaço para que alunos, professores e a comunidade compartilhassem experiências culturais, celebrando a arte como um elemento integrador. Ao promover esses momentos de celebração e colaboração, a escola não apenas fortaleceu seus laços com a comunidade, mas também contribuiu para o enriquecimento cultural e social.

3. Produções Audiovisuais

A produção dos curtas-metragens “Fragmentos” e “Sonhar é o Primeiro Ato” foram experiências enriquecedoras, que eternizaram histórias reais em formato audiovisual. Envolvendo alunos e equipe de produção, os curtas foram gravados em diversas locações de Cocal do Sul e Urussanga, e posteriormente exibidos para a comunidade gratuitamente.

4. Semana Cultural

A Semana Cultural de Cocal do Sul encerrou sua edição deste ano com saldo histórico e forte impacto social. Ao longo de vários dias, o município recebeu **mais de 30 apresentações**, que reuniram um público superior a **3 mil espectadores**, além de exposições artesanais e fotográficas. Com o tema “*De Volta no Tempo*”, a programação totalmente gratuita convidou o público a revisitar memórias, reencontrar-se consigo mesmo e reconhecer na arte os gestos simples que moldam a própria identidade cultural, através do teatro, dança, música, fotografia e artesanato. Em muitas sessões, o público se emocionou, chorou e se viu representado nas dramaturgias apresentadas.

5. Impacto Cultural e Educacional

Espectáculos como "FLICTS: um lugar para chamar de lar"; "O Julgamento da Terra"; "Chapéuzinho Vermelho"; "Rótulos" "A Vida não tem Restart" "Cidadania em Jogo" "Cuidando do Meu Jardim" levaram mensagens significativas a diferentes públicos, unindo assuntos importante à arte teatral, de forma a promover reflexões sobre valores sociais e educativos. As apresentações alcançaram diferentes faixas etárias, incentivando a apreciação pela arte e cultura.

6. Ações Sociais

A instituição mantém um laço constante com o Paraíso da Criança, abrigo de crianças e adolescentes em Urussanga, realizando ações de convivência, oficinas artísticas e atividades especiais. Essas atividades proporcionam momentos de aprendizado, diversão e acolhimento, contribuindo para o desenvolvimento emocional e social dos acolhidos. Além disso foram realizadas ações no centro oncológico de Criciúma e ação de natal para a comunidade de Cocal do Sul.

7. Participação em Eventos Externos

A Associação Arte de Evangelizar esteve ativa em diversos eventos externos, ampliando seu alcance e fortalecendo a conexão com a região. A escola foi representada em eventos culturais importantes, como o Festival de Dança de Cocal do Sul e a Feira do Livro Municipal. Além disso, a instituição marcou presença em espetáculos corporativos de empresas locais, promovendo a arte em diferentes contextos profissionais e sociais. Destacam-se também abertura da semana do meio ambiente em Cocal do Sul, conscientização da semana do trânsito em Criciúma. Essas ações não apenas levaram a arte a novos públicos, mas também consolidaram a escola como uma referência cultural e artística na região.

8. Formação e Incentivo Artístico

A instituição mantém um incentivo periódico na formação dos alunos, proporcionando oportunidades únicas de aprendizado e avanço da carreira com profissionais renomados do mercado de trabalho artístico. Nestes meses, alguns pontos altos, foram a

participação de um grupo de alunos no Masterclass com Ivana Chubbuck, Preparadora de Elenco da Hollywood, este que aconteceu em São Paulo-SP, e ainda outro grupo de alunos pode participar do Intercâmbio cultural na Argentina onde houveram apresentações teatrais e também a oportunidade de vivenciar o dia a dia na escola argentina.

Cocal do Sul, junho de 2026.