

## RELATÓRIO DE ATIVIDADES DA ASSOCIAÇÃO DE MULHERES ERMENSES (AME)

Declaro, para os devidos fins, que referida a ASSOCIAÇÃO DE MULHERES ERMENSES, inscrita no CNPJ sob nº 42.732.618/0001-96, com sede na Estrada Municipal, sn, Santana, Ermo – SC, CEP: 88935-000, realiza as seguintes atividades anualmente em benefício da comunidade.

### **Atividades Realizadas:**

**Palestras e Workshops:** A AME em parceria com o CRAS (Centro de Referência da Assistência Social) e a Secretaria Municipal de Saúde, promove e participa de palestras e workshops sobre Saúde e Bem-estar; Segurança no mundo digital; Proteção contra fraudes e golpes virtuais; Introdução do idoso ao mundo digital, entre outras.

**Bordado Livre:** O bordado livre consiste em um estilo sem padrões fixos, permitindo a expressão criativa e a produção de peças únicas. Foram realizadas oficinas abertas ao público para ensinar diferentes pontos e técnicas, incentivando a experimentação e a personalização dos trabalhos.

**Vagonite:** O vagonite é uma técnica de bordado caracterizada por formas geométricas e simetria. Durante as aulas, as participantes aprenderam a dominar a contagem dos fios e a criar peças detalhadas e sofisticadas, incentivando a produção artesanal.

**Ponto Russo:** O ponto russo é uma técnica de bordado em relevo que confere um aspecto tridimensional às peças. Nas oficinas, as mulheres aprenderam a manejar a agulha especial para criar texturas ricas, possibilitando a aplicação em almofadas, toalhas de banho e rosto.

**Bordado com Fita:** Essa técnica, que utiliza fitas de cetim para criar desenhos volumosos e detalhados. As participantes desenvolveram peças decorativas e aprenderam técnicas para agregar valor ao seu trabalho, como em toalhas de louça, toalhas de mesa e banho.

**Bainha Aberta:** Uma técnica de bordado delicado, utilizada principalmente em enxovais e artigos de decoração. Durante as oficinas, as participantes foram introduzidas ao processo minucioso de retirada de fios e ao desenvolvimento de padrões que tornam cada peça um item refinado e exclusivo.

**Cachepô:** A confecção de cachepôs trouxe uma abordagem sustentável e criativa ao artesanato. As oficinas ensinaram diferentes formas de produção utilizando crochê, macramê e reciclagem de materiais, incentivando o reaproveitamento de recursos.

**Tricô:** O tricô é uma técnica manual que combina fios e pontos para criar peças aconchegantes e versáteis. Durante os encontros, as mulheres aprenderam desde os pontos básicos até padrões mais elaborados, permitindo a confecção de roupas, acessórios e artigos decorativos.

**Crochê:** O crochê é uma arte que alia tradição e inovação. As oficinas possibilitaram a aprendizagem de diferentes pontos e técnicas, permitindo que cada participante desenvolvesse peças personalizadas, desde itens decorativos como cama, mesa e banho até vestuário.

**Patchwork:** O patchwork consiste na união de retalhos para formar novos padrões e composições. Durante as oficinas, as participantes exploraram diferentes técnicas de costura e montagem, criando peças únicas e sustentáveis, como colchas, bolsas e painéis decorativos.

**Costura:** A costura é uma habilidade fundamental para o artesanato e a produção têxtil. As oficinas abordaram desde os princípios básicos, como manuseio da máquina de costura e modelagem simples, até técnicas mais avançadas para confecção de roupas, ajustes e customizações.

**Pintura em Tecido:** A pintura em tecido permite personalizar e agregar valor às peças artesanais. Durante as oficinas, as participantes aprenderam técnicas de sombreamento, combinação de tons, cores e detalhes, desenvolvendo trabalhos artísticos em toalhas de louça, toalhas de mesa, etc.

**Exposição na Feira Agroponte:** Anualmente a AME participa da Feira Agroponte, um evento realizado no mês de agosto em Criciúma/SC durante 5 dias. É um evento de grande visibilidade, onde os produtos artesanais são expostos e comercializados, proporcionando reconhecimento e oportunidades de negócio.

**Exposição em Feiras Municipais:** Participamos em diversas feiras municipais para divulgação e venda dos trabalhos produzidos. Esses eventos foram fundamentais para a troca de experiências, o fortalecimento da identidade cultural e o incentivo ao empreendedorismo.

Ermo, 07 de maio de 2025.

---

Elisabet Brulinger Pavei  
Presidente