



EXCELENTÍSSIMO SENHOR PRESIDENTE DA ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO
ESTADO DE SANTA CATARINA

REQUERIMENTO

O Deputado que este subscreve, com amparo no art. 201, III, do Regimento Interno, **requer** seja encaminhada ao **Senhor Marcos Avancini** a seguinte mensagem:

A Assembleia Legislativa do Estado de Santa Catarina, acolhendo proposição do Deputado RODRIGO FACHINI, congratula o Senhor Marcos Avancini pela trajetória dedicada à escultura e pela continuidade do legado de seu pai, Mário Avancini, na produção de obras públicas em Joinville.

Marcos Avancini aprendeu o ofício com seu pai, Mário Avancini (1926-1992), e iniciou sua trajetória também como calceteiro na cidade de Joinville.

Mário Avancini nasceu em Rodeio/SC, em 3 de junho de 1926, filho de João e Carlota Avancini, descendentes de imigrantes italianos. Veio para Joinville e trabalhou como calceteiro na Prefeitura. Em 1948, casou-se com Maria do Carmo da Silva, com quem teve seis filhos: Mário Avancini Filho, Maria da Glória, Marlene, Marly, Mauri e Marcos.

Em 1969, Mário Avancini foi descoberto enquanto executava um marco para a Praça do Índio, em Joinville. Posteriormente, tornou-se aluno e professor de Cerâmica da Escola de Artes Fritz Alt, na Casa da Cultura. Conhecido como “o artista da pedra” e “poeta da pedra”, realizou cerca de 2.700 obras. Seu nome também foi atribuído a um CEI e a uma rua no bairro Adhemar Garcia.

Seguindo o caminho iniciado pelo pai, Marcos Avancini tornou-se escultor. Entre suas obras está a “Mão Tecelã”, localizada na rotatória em frente à fábrica Döhler. Produzida em mármore, a escultura possui 2,80 metros de altura com a base e pesa cinco toneladas. A obra foi encomendada pelo proprietário da empresa, Udo Döhler, ex-prefeito de Joinville, para homenagear os trabalhadores da tecelagem.

Em 2010, Marcos Avancini restaurou a escultura “O Calceteiro”, de autoria de seu pai, localizada na Praça do Calceteiro, no bairro Boa Vista.

Marcos Avancini também participou, juntamente com sua irmã Marli, do documentário “A Escultura de Mário Avancini”, contando a história da família.

A Assembleia Legislativa do Estado de Santa Catarina registra seu reconhecimento ao Senhor Marcos Avancini, parabenizando-o por sua trajetória como escultor e pela continuidade do legado de seu pai na escultura pública de Joinville.

Atenciosamente, Deputado JÚLIO GARCIA Presidente

Sala das Sessões,

Deputado RODRIGO FACHINI



ELEGIS

Sistema de Processo
Legislativo Eletrônico

Documento assinado eletronicamente por **Rodrigo Fachini**, em
31/08/2026, às 12:32.
