



PROJETO DE LEI

Altera o Anexo Único da Lei n. 16.722, de 2015, para denominar o município de Pomerode como a Capital Catarinense do Enxaimel.

Art. 1º O município de Pomerode passa a ser reconhecido como a Capital Catarinense do Enxaimel.

Art. 2º As edificações, artefatos, símbolos, adornos e demais elementos que constituem a técnica de construção em enxaimel, que forem legalmente reconhecidas pelo município de Pomerode, como componentes do seu rol de patrimônio material e imaterial, serão consideradas pelo Estado de Santa Catarina como área e/ou elemento de interesse turístico estadual.

Art. 3º O Anexo Único da Lei n. 16.722, de 2015, passa a vigorar com a redação constante do Anexo Único desta Lei.

Sala das Sessões,

NAPOLEÃO Bernardes,
Deputado Estadual



ANEXO ÚNICO

(Altera o anexo único da Lei n. 16.722, de 2015)

“ANEXO ÚNICO

ATRIBUIÇÃO ADJETIVA

MUNICÍPIO	TÍTULO	LEI ORIGINAL
.....
Pomerode	Capital Catarinense do Enxaimel	
.....

(NR)”

Sala das Sessões,

NAPOLEÃO Bernardes,

Deputado Estadual



JUSTIFICAÇÃO

Esta proposição busca fazer jus à reconhecida atuação do município de Pomerode em parceria com importantes instituições no que tange à manutenção, preservação, divulgação e perpetuação da técnica de construção no estilo Enxaimel que constituem identidade própria advinda da colonização germânica.

O enxaimel, ou Fachwerk (em alemão) é uma técnica de construção na qual as paredes são montadas com vigas de madeira em posições horizontais, verticais ou inclinadas, cujos espaços são preenchidos com material de fácil utilização no local.

Os tramos podem ser preenchidos com tijolos, pedras, adobe, taipa, dentre outros materiais, e geralmente não se utiliza reboco. O tramado de madeira confere estilo e beleza às construções do gênero, produzindo um caráter estético privilegiado. Outras características são a robustez, eficiência estrutural e baixo custo de edificação. Esse padrão arquitetônico é historicamente atribuído às regiões germânicas, porém passou por inúmeros processos de adaptação ao longo do tempo derivados da mudança na disponibilidade de recursos naturais. Também houve a inserção de elementos estruturais inexistentes em sua origem, tais como blocos de pedra e alvenaria. O quadro de madeira é muitas vezes deixado exposto no exterior do edifício¹.

Além de fortes, as casas eram baratas e de construção simples. Enxaimel quer dizer enchimento. Primeiro, era construído o esqueleto da casa, todo de toras grossas de madeira. Entre as vigas verticais eram colocadas as horizontais e, nas extremidades das paredes, algumas em ângulo, para evitar inclinação. Pronta a "caixa", os espaços eram completados com materiais disponíveis de acordo com a região.

Em Santa Catarina, há maior ocorrência de tijolos maciços sem uso de reboco. O Vale do Itajaí e o Norte do estado de Santa Catarina têm as maiores concentrações deste modo construtivo na América. Os municípios de Pomerode,

¹ <https://pt.wikipedia.org/wiki/Enxaimel>



Indaial, Blumenau, Joinville, São Bento do Sul, Timbó e Taió têm número significativo de enxaiméis.

Além disso, a proposta também é inspirada na necessidade em reconhecer a conquista da Associação Rota Enxaimel na categoria Valorização do Patrimônio Cultural, no Prêmio Nacional do Turismo, e no estudo que fundou a premiação, em que se dedicou a demonstrar que a localidade detém a maior concentração de casas construídas utilizando a técnica no Enxaimel, fora da Europa.

Além disso, o percurso já é tombado como patrimônio paisagístico pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN)².

Ante ao exposto, solicito aos pares a devida análise para contribuições e apoio à célere aprovação da proposta.

NAPOLEÃO Bernardes,
Deputado Estadual

² <https://g1.globo.com/sc/santa-catarina/noticia/2023/11/24/maior-concentracao-de-casas-enxaimel-fora-da-europa-rota-em-sc-e-finalista-no-premio-nacional-de-turismo.ghtml>